



## Selecția elevilor pentru înscrierea în clasa a V-a

### Limba și literatura română

Citește cu atenție textul următor:

„E teribilă casa bunicilor! Uf! de câte ori trebuie să se ducă la bunici cu părinții, copiii se uită chiorăș unul la altul, strâmbă din buze, dau din cap și sunt ca zmeiele descălecate de pe vânturi și arestate în dulap, cu cozile înfășurate, sfoara depănată și zbârnâitoarea mută.

Mâinile trebuie să fie curate și dulci la pipăit și unghiile tăiate, părul pieptănat, dar nu cu mâinile, hainele periate, ghetele lustruite.

- Să nu vorbești tare și neîntrebați, să nu râdeți prostește, să nu puneți mâna pe lucruri, să nu v-atingeți de pisici, să nu faceți obrăznicii...

- Atunci ce să facem?

- Să fiți cuminți.

Să nu, să nu, să nu. Asta-i casa bunicilor: zidurile între care nepoții n-au voie să fie copii. E mai rău decât la biserică. Acolo măcar e lume multă, mare și cam surdă, iar copiii – printre babe și moșnegi – sunt ca în pădurea veche: își fac semne și râd pe furiș și înfundate. Dar bunicii sunt doi, fiecare în câte un fotoliu; părinții doi, fiecare pe un scaun; iar copiii prizonieri între ochelarii bunicilor și ochii părinților.”

(Ionel Teodoreanu, „Bunicul a fost, bunica este” din volumul „Ulița copilăriei”)

Scrie răspunsul pentru fiecare dintre cerințele de mai jos:

#### A. Înțelegerea textului (10p)

1. Găsește câte un cuvânt care să aibă același sens precum următoarele cuvinte din text: „teribilă”, „se uită”, „curate”, „obraznicii”. (4p/ 1p itemul)
2. Prezintă, în minimum cinci rânduri, atmosfera din casa bunicilor, așa cum este ea surprinsă de către povestitor. Cum trebuie să se comporte copiii și de ce? (6p)

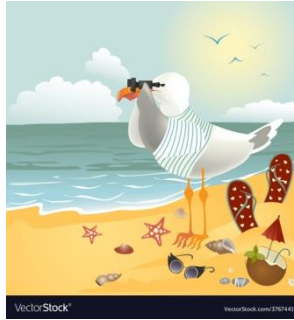
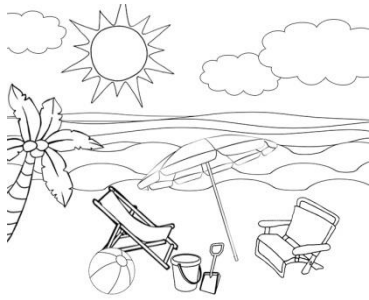
#### B. Limbă și comunicare (21p)

3. Explică folosirea a două semne de punctuație diferite din fragmentul următor:  
„- Să nu vorbești tare și neîntrebați, să nu râdeți prostește, să nu puneți mâna pe lucruri, să nu v-atingeți de pisici, să nu faceți obraznicii...  
- Atunci ce să facem?”. (4p/ 2p itemul)
4. Desparte în silabe următoarele cuvinte din text: *descălecate*, *dulci*, *biserică*, *prizonieri*. (4p/ 1p itemul)
5. Alcătuieste câte un enunț în care următoarele cuvinte să se ortografieze altfel decât în fragmentul din opera „Bunicul a fost, bunica este” de Ionel Teodoreanu: *care*, *mai*, *iar*. (3p/ 1p itemul)
6. Alcătuieste familia lexicală (minimum 4 termeni) în care se încadrează substantivul copil. (4p/ 1p itemul)
7. Precizează ce parte de vorbire reprezintă fiecare dintre cuvintele subliniate în textul de mai sus. (4p/ 1p itemul)
8. Precizează ce parte de propoziție (funcție sintactică) reprezintă cuvintele copiii și se uită în secvența: „[...]copiii se uită chiorăș unul la altul”. (2p/ 1p itemul)

### C. Scrierea imaginativă (14 p)

9. Scrie o **compunere**, de minimum 15 rânduri (150 de cuvinte), valorificând imaginile de mai jos. În compunerea ta, vei avea în vedere:

- Prezența celor trei părți ale compunerii;
- Folosirea a cel puțin trei expresii artistice diferite, pe care le vei sublinia;
- Îmbinarea narațiunii cu secvențe descriptive;
- Propunerea unui titlu adecvat conținutului;
- Încadrarea în numărul de cuvinte propus.



**Timp de lucru: 45 minute**